

# TÚ EN MI GUITARRA

Letra y Música: Lara Hum  
® SADAIC

CANCIÓN FOLCLÓRICA  
(ritmo de zamba o cueca)  
Tonalidad Gmaj  
Tiempo = 80  
Duración: 03:04 min.

INTRO

6 G D7 G  $\emptyset$  G D7

¿Por qué se - rá que el re - cuer - do se  
rá que mi voz no sa - be lla -

11 C D7 G 1. C G D7

nie - ga\_a ol - vi - dar, y que mi gui - ta - rra siem - pre te nom - bra al ras -  
mar - te me -

16 G C G D7 G

guitar, y que mi gui - ta - rra siem - pre te nom - bra al ras - guitar? ¿Se -

21 G 2. C G D7 G

jor, y un si - len - cio de sies - ta te lle - ga an - tes que yo,

26 C G D7 G D7

y un si - len - cio de sies - ta te lle - ga an - tes que yo? **Có - mo de - jar - te de\_a -  
Có - mo de - jar - te de\_a -**

31 G E7 Am7 D7 G

mar si en mi gui - ta - rra tú vas co - mo es - pi - ni - ta cla - va - da en el al - ma pa -  
mar si en mi gui - ta - rra es - ta - rás co - mo co - pli - ta gra - ba - da en el al - ma pa -

36 D7 G D.C. al Coda  $\emptyset$  G D7 C D7

**Fine**

ra que no pue - da ol - vi - dar... qué tu re - cuer - do pe - ga cuan - do te ex - tra - ño  
ra no ol - vi - dar - te ja - más... rá que u - na no - che pue - da ser u - na es - tre - lla a -

# TÚ EN MI GUITARRA

41 G C G D7 G

más, y me\_a - fe - rro\_a - mi gui - ta - rra que - rién - do - te\_a - bra - zar, y  
 zul, y se - pas cuan - do me ve - as qué tris - te\_es - toy sin ti, y

46 C G D7 1. G D7 2. G **D.S. al Fine**

me\_a - fe - rro\_a mi gui - ta - rra que - rién - do - te\_a - bra - zar? ¿Se  
 se - pas cuan - do me ve - as qué tris - te\_es - toy sin ti?